Polidori, Ortensio. Salmi concertati a quattro voci, con il secondo choro da repieni se piace . . . opera decima settima. Roma, Mascardi. 1654. RISM P5028.

Title:

SALMI CONCERTATI
A QVATTRO VOCI
Con il ſecondo Choro de repieni ſe piace
DI D. ORTENTIO POLIDORI
DA CAMERINO.
OPERA DECIMA SETTIMA.
[Escutcheon of dedicatee]
IN ROMA, Per il Maſcardi. M.DC.LIV.

Con licenza de' Superiori.

Ripieno Title:

Choro de Repieni ſe piace
DE' SALMI CONCERTATI
A QVATTRO VOCI
DI D. ORTENTIO POLIDORI
DA CAMERINO.
OPERA DECIMA SETTIMA.
[Escutcheon of dedicatee]
IN ROMA, Per il Maſcardi. M.DC.LIV.

Con licenza de' Superiori.

Dedication:

ILLVSTRISSIMO ET REVERENDISSIMO D. | D. F. THADDAEO | ALTINO | Epiſcopo Ciuitatis Caſtellanæ, et Ortanæ; | ET S. D. N. INNOCENTII X. SACRISTAE. |

INgenitum mihi ex præclaræ tuæ indolis admi-|ratione, cultus, obſequijquè affectum auxit non | mediocriter (Illuſtriſſime, ac Reuerendiſſime | Præſul) mira, ſingulariſquè tua ergà muſicam, | eiuſquè alumnos propenſio. Vnde fœtum hunc | Propheticarum, diuinarumquè laudum in lu-|cem editurus, exiſtimaui non aliundè melius, | quàm à clariſſimi nominis tui ſplendore poſſe illuſtrari. Cum | enim Selecta quædam carmina Regis Pſalmographi, voce, citharaq. | quondam celebrata, contineat; quid eius fronti conuenientiùs in-|ſculpi potuit eo nomine, quod vniuerſis Romanæ Vrbis Muſicis | amori eſt, ac venerationi? Sed inſuper pro plurimis, maximiſquè | tuis in me beneficijs extare volui qualemcumquè hanc animi grati | teſſeram: ac denique opuſculum de ſe perexiguum, famæ, virtu-|tumquè tuarum magnitudine, ac præſtantiæ extendere, & Auctori | ex tua gloria laudis aliquid acquirere. Permitte igitur, vt à Te in-|crementum accipiat quod eo à me offertur affectu, qui ſupra om-|ne incrementum eſt, quoque maiora offerrem, ſi haberem, nam | & ipſum me venerabundus offero. Romæ 15. Octobris. MDCLIV. |

Illuſtriſ. ac Reu. D. Tuæ | Humiliſ. ac deuotiſ. Seruus | *Ortentius Polidorus.* |

Index:

TAVOLA.

Dixit Dominus.
Confitebor tibi Domine.
Beatus vir.
Laudate pueri Dominum.
Laudate Dominum omnes gentes.
In exitu.
Lætatus ſum in his.
Niſi Dominus.
Lauda Ieruſalem.
Magnificat.
IL FINE.

Contents:

Dixit Dominus [all verses]
Confitebor tibi Domine [all verses]
Beatus vir A 4. [all verses]
Laudate pueri Dominum [all verses]
Laudate Dominum omnes gentes A 4. [all verses]
In exitu Iſrael [all verses]
Lætatus ſum in his [all verses]
Niſi Dominus [all verses]
Lauda Ieruſalem [all verses]
Magnificat [all verses]

Part-books:

CANTO. A^{14} 28pp. Dedication. Index.
ALTO. B^{16} 32pp. Dedication. Index.
TENORE. C^{16} 32pp. Dedication. Index. C^{2} mislabeled A^{2}
BASSO. D^{14} 28pp. Dedication. Index.
ORGANO. E^{12} 24pp. Dedication. Index. E^{6} mislabeled E^{9} (in I-PIa copy, but not M-MDca copy)
CANTO. | Choro de Repieni ſe piace A^{6} 12pp. No Dedication. No Index.
ALTO. | Choro de Repieni ſe piace B^{6} 12pp. No Dedication. No Index.
TENORE. | Choro de Repieni ſe piace C^{6} 12pp. No Dedication. No Index.
BASSO. | Choro de Repieni ſe piace D^{6} 12pp. No Dedication. No Index.

Remarks:

Quarto format. Copies consulted: **I**-PIa; **M**-MDca. RISM P5028.